

الإدارة - بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الإعلانات - تراجع بشأنها اسم الإعلانات بالدار
الاشتراكات - داخل العراق ٢٠ ديناراً خارج العراق ٢٠ ديناراً ماعداً اجور البريد
تلكس ٣٣٦٣ بـ ٤ خطوط ٤١٩٤٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
بريطانيا ٢٥ P 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ إيطاليا 300 LIT
■ المغرب ١٠٠ درهم ■ مصر العربية ٣٠ قرش ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الأردن ٥٠ فلس

- الرفيق القائد المؤسس يستقبل مجموعة من اطفال مدرسة « الجمهورية » وزهرات جبهة التحرير العربية
- العراق برهن على قدرة الامة وثقتها بانبعاث نهضتها
- الاطفال والزهرات يجسدون بفعالية تهم الفنية حبهم للحزب ولباني عز الامة القائد صدام حسين
- احتفالات واسعة بعيد تأسيس الحزب القائد
- صقورنا اسقطوا طائرة معادية بعد أن منعها دفاعاتنا من الاغارة على بغداد
- صواريخ الحسين دكت طهران وكرج وقم واصفهان وتبريز
- طائراتنا اغارت على : ديزفول - بلدختر - كوهة دشت - مسجد سليمان - شوشتر - همدان - هنجان - عيلام - سربيل زهاب وكرمنشاه
- تنفيذ ١٩٦ مهمة وطلعة قتالية جوية .. وجحافلنا المظفرة تواصل فعالياتها في قواطع العمليات



الرفيق القائد المؤسس يحضر مهرجاناً فنياً لفرع الوحدة للحزب

بغداد/واو: حضر القائد المؤسس الرفيق ميشيل علق الأمين العام للحزب البحث العربي الاشتراكي مساء امس المهرجان الفني الذي اقامه فرع الوحدة للحزب لتبعية اعياد نيسان واسبوع الطلوع العربي. وتضمنت فعاليات المهرجان الذي شارك فيه الاتحادات الطلابية والشبابية العربية افتتاح معارض للصور الفوتوغرافية والمصنوعات اليدوية الشعبية والشعبي للاقطار العربية والصناعات اليدوية الشعبية واغاني واناشيد وطنية جسدت اعزاز الطلبة العرب بالمسيرة النضالية للحزب.

الرفيق القائد المؤسس يشيد بجهود المربيات في تنشئة الجيل وترية الابناء

استقبل الرفيق القائد المؤسس الرفيق ميشيل علق الأمين العام للحزب البحث العربي الاشتراكي مساء امس مجموعة من اطفال مدرسة الامة وقدرتها على التغلب على عوامل الضعف والتهوؤ من جديد. وقد برهن العراق على قدرتها وثقتها على ان تبث النهضة لتحقيق وحدة حقيقية .. وحدة التقدم والنصر.

وسام النيلين لـ (١٤) طياراً عراقياً

الميرغني يشيد بدعم

عراق صدام حسين للسودان

بغداد/واو: حيا السيد احمد علي الميرغني رئيس مجلس راس الدولة السوداني بطولات جند العراق الميامين ضد العدوان الايراني لغاصاً عن الحدود الشرقية للوطن العربي. واشاد خلال استقباله للسفير العراقي في الخرطوم بمواقف قيادة الحزب والثورة في العراق وعلى رأسها السيد الرئيس صدام حسين تجاه قضايا الامة العربية ودعمه للسودان في مواجهة العدوان الخارجي.

وجدد السيد احمد علي الميرغني وقوف ابنة السودان الى جانب الشعب في العراق لردع الجبهة الخمينية التي تهدف الى النيل من سيادة واستقلال العراق.

وابلغ السيد الميرغني السفير العراقي بقرار مجلس راس الدولة السوداني منح (١٤) طياراً في القوة الجوية العراقية وسام النيلين من الدرجتين الثانية والثالثة تقديراً من السودان لروابط الاخوة والتعاون مع العراق وتقديراً للطيارين على مساهمتهم في نقل الدعم والمساعدات للسودان.

وحضر المقابلة أعضاء مجلس راس الدولة وعدد من المسؤولين والقادة العسكريين السودانيين.

شخصية دينية إيرانية

خميني خبيث ومجرم

واعماله تخدم الصهيونية

بغداد/واو: شكك الشيخ علي طهراني الشخصية الدينية الإيرانية المعارضة. بسياسات خميني واعماله وقال ان تلك السياسات - تقودها كياناً - اعنت لتؤدي دوراً يخدم الحركة الصهيونية واعماله العرب والشعوب الإسلامية.

واضاف الشيخ طهراني في حديث اذلي به لوكالة الانباء العراقية: ان هناك اكثر من دليل على ان خميني ليس بعيداً عن القنابر اليهودية الإيرانية. واكد ان انشغال العرب في مواجهة سياسة خميني واعماله العدوانية في المنطقة لا يخدمهم.

حماقات الخمينيين الصهاينة ترتد خزياً عليهم

قوة الحسين توجه ضربات صاروخية الى طهران وكرج وقم واصفهان وتبريز

المعتدون يوجهون احد صواريخهم على عاصمتنا بغداد .. ويقصفون : البصرة والسليمانية وخانقين والدير

بغداد/واو: وفي الساعة الواحدة والدقيقة الرابعة عشرة من بعد ظهر اليوم تم تنفيذ الضربة الصاروخية السابعة بصواريخ (الحسين) على مدينة (طهران) . وفي الساعة التاسعة والدقيقة السابعة والعشرين نفذت قوة الحسين الصاروخية ضربتها الحادية والسبعين بصواريخ (الحسين) على مدينة (اصفهان) . وفي الساعة الثانية والدقيقة الثانية والعشرين من صباح اليوم تم توجيه الضربة الصاروخية الثامنة والسبعين بصواريخ (الحسين) على مدينة (كرج) . وفي الساعة الثانية عشرة والدقيقة السابعة والعشرين من صباح اليوم نفذت قوة الحسين الصاروخية ضربتها التاسعة والسبعين بصواريخ (الحسين) ايضاً .

البقية على ص ٧

وتنفذ صقور الجو الايطال وفرسان السميت الشجعان مائة وستة وتسعين مهمة وطلعة قتالية الحقوا من خلالها المزيد من الخسائر بالعدو. واطلق حكام ايران البغاة بعد ظهر امس صاروخاً على احد الاحياء السكنية بمدينة بغداد مما ادى الى استشهاد وجرح عدد من المواطنين المدنيين.

وفي ما يلي نصوص البيانات الصادرة عن القيادة العامة للقوات المسلحة وتصريحات الناطق العسكري.

بيان رقم (٣١٢٢) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة.

بسم الله الرحمن الرحيم

رداً على اعتداءات النظام الإيراني على حدودنا وقصفه لدننا وثاراً لنشدائنا الابرار ومن اجل ان

بغداد/واو: وجهت القوة الصاروخية البظلة اس (١١) ضربة صاروخية على خمس مدن إيرانية بصواريخ « الحسين » . كان نصيب مدينة طهران منها اربع ضربات صاروخية ومدينة اصفهان ثلاث ضربات ومدينة كرج ضربتين . ومدينة تبريز ضربة صاروخية . كما وجهت القوة الصاروخية ضربة الى مدينة (قم) موئل الجبل والشعوذة.

ونفذت طائرات القوة الجوية اس غارات بطولية على عشر مدن إيرانية هي ديزفول وبلد ختر وكوهة دشت ومسجد سليمان وشوشتر وكرمنشاه.

كما طارت الطائرات المقاتلة العراقية طائرة معادية حولت بالقرب من محافظة بغداد واسقطتها في منطقة (سرسخ) بالعراق الإيراني.

البقية على ص ٧

بغداد/واو: حيث الجاليات العراقية ومنظمات حزب البحث العربي الاشتراكي في الخارج السيد الرئيس القائد صدام حسين . تخليداً للذكرى (٤١) لجيل حزب البحث العربي الاشتراكي.

وجدد في برقيات رفعتها للسيد الرئيس صدام حسين بالتعبية عهد الولاء المطلق والحب الكبير لسيادته ، مؤكدة ان عراقا يقوده صدام حسين سيبقى ابداً رافلاً بالعزة والكرامة . وشملها على طريق البناء والتحرير والاستقلال.

كما حيث جهود المناضلين في هيئة التصنيع العسكري الذين اخذوا الرعب والخوف الى قلوب المشعوثين الحكاميين في قم وطهران وكل الخوة والتأمرين خلفاء الصهيونية.

واكدت البرقيات ان ما تحقق من انجازات في عهد قائد النصر صدام حسين لم يرق لقوى الشر والعدوان التي اندفعت تحاول ايقاف عملية التاريخ في المضي في مسارها النبيل نحو اهداف التقدم والتطور والبناء.

واشارت البرقيات الى التلاحم المصري بين ابنة العراق في وجه العدوان الإيراني والصهيوني الذي يستهدف ارض العراق والامة العربية.

البقية على ص ٧

في برقيات الى الرئيس القائد

العراق بقيادة صدام حسين

قلعة حصينة بوجه الاعداء

بغداد/واو: حيث الجاليات العراقية ومنظمات حزب البحث العربي الاشتراكي في الخارج السيد الرئيس القائد صدام حسين . تخليداً للذكرى (٤١) لجيل حزب البحث العربي الاشتراكي.

وجدد في برقيات رفعتها للسيد الرئيس صدام حسين بالتعبية عهد الولاء المطلق والحب الكبير لسيادته ، مؤكدة ان عراقا يقوده صدام حسين سيبقى ابداً رافلاً بالعزة والكرامة . وشملها على طريق البناء والتحرير والاستقلال.

كما حيث جهود المناضلين في هيئة التصنيع العسكري الذين اخذوا الرعب والخوف الى قلوب المشعوثين الحكاميين في قم وطهران وكل الخوة والتأمرين خلفاء الصهيونية.

واكدت البرقيات ان ما تحقق من انجازات في عهد قائد النصر صدام حسين لم يرق لقوى الشر والعدوان التي اندفعت تحاول ايقاف عملية التاريخ في المضي في مسارها النبيل نحو اهداف التقدم والتطور والبناء.

واشارت البرقيات الى التلاحم المصري بين ابنة العراق في وجه العدوان الإيراني والصهيوني الذي يستهدف ارض العراق والامة العربية.

البقية على ص ٧

جاسم مبارك الجاسم

رئيس تحرير مجلة الرسالة الكويتية

ان ايران كانت سباقة لارتكاب العدوان واستنزاف . وبينما عبر العراق دوماً عن استعدادة لقبول السلام واييقاف الحرب من موقع قناعاته بالقيم الحضارية الاصلية ، واجهت ايران كل المساعي والوساطات بالرفض والتعننت والاصرار على مواصلة الحرب ، لان

الحرب هي الضمان الوحيد لبقاء النظام الإيراني ، ولجأت في عدوانها الى قصف المدن العراقية واستهداف المدنيين ، ومقاصف مدرسة

البقية على ص ٧

المعتدي لا يستقبل بالرياحين

ان استقراء الاحداث ليبرز لكل عاقل ان ايران ومن الالها يلجأون الى المزاغة كلما

اشتدت الضربات العراقية . لقد فجروا حرب المدن في محاولة لرفع مغنوياتهم المتهارة امام

حزبهم من انهم على جبهات القتال . ولكن الرد العراقي الحازم باستعمال صواريخ

« الحسين » التي دكت طهران والمدن الإيرانية اسقط حسابياتهم في الماء . فلا عجب ان يلجأوا الى الفعل مثل هذه القضية .

ومع تسليمنا مبدئياً بحق العراق الكامل باستعمال كل الوسائل المتاحة للدفاع عن ارضه ، لان الاعداء لا يستبقون ببسائط

الرياحين والورد ، فان ملتغبي الذكر به هو

من حديث الكتب والكتاب

النشر المشترك... وفاق العملية الثقافية

■ ماجد السامرائي

بين القارئ والكتاب اليوم أكثر من حاجز يتخذ صيغة الوضع الطبيعي فمن حاجز التصدير إلى حاجز الرقابة... ومن حاجز... العزلة... إلى حاجز... الانعزال... وكلها حواجز خرقاء... وأن كانت تزيد كل يوم وتتكاثر... وهي... في حقيقتها... لاتخدم غير هدف واحد هو... عزلة الثقافة وابتعاد المثقفين العرب عن بعضهم البعض... وبالتالي تحقيق الانعزال في الخط الثقافي العربي الذي يفترض به أن يتصاعد ليبلغ مدام الكبير... ومن ثم الحيلولة بين الكتب والمطبعين العرب وبين أن يكون وسيلة للتنمية الثقافية في بعدما القومي الكلي المتكامل هذه حقيقة تكاد تؤكد نفسها كل يوم

يؤكد ما وقع بليسر في افكار عربية كثيرة لاتكاد تجد له حضورا... أي حضور... في افكار أخرى... ويؤكد ما القيود التي تزداد على حركة الكتاب... فتشلتها... القطرية المغيبة التي تجعل القارئ في هذا البلد لايعرف شيئا عن مصوم الثقافة والمثقفين في البلد الآخر... كما يجعله مقطعا عما للثقافة الحاضرة من مدارات الانشغال والاهتمام... حيث يتم ضرب من الحكم (غير المنع صراحة) على القارئ العربي أن يعيش على نوع من... الجهل الذاتي... في الثقافة... لتتحقق للثقافة... وللابد... على وجه التحديد... مساهمة بعض التيارات المذاتة التي تسيطر على العمل في التسليم به مع البدايات الأولى لهذا القرن... وهو القول بطورية الثقافة... وبالنظر إلى الأدب العربي على أسس من كونه... أدبا عربية... وهل القدر من الانقطاع والا تفاعل بين التيارات والمهوم والاهتمامات على تحقيق ذلك؟

واتي الثورة الثالثة للنشر المشترك (التي تبدأ أعمالها يوم الجمعة القادم في بغداد) لاتخاذ واقع الكتاب العربي يمثل هذه الأبعاد من التفكير والدراسة... حيث يستتول من بين مقتنياته... مسؤولية النشر المشترك في المرحلة الراهنة... وتنتظر إليه من خلال القضايا الإجرائية... إلى جانب مقتنيات الواقع الثقافي والحصري العربي الراهن... بما يفر من أحداث... أو يفتق عنه من معانيات... أو يواجه من مقتنيات... كما يستتول واقع الكتاب العربي... صناعة وتاليه... وفي الوقت نفسه سنبعث نخوة الثقافة العربية (التي يمثلها هنا وعكس واقعها الكتاب العربي) في محور استيعاب مطروحة على واقع الثقافة والمثقفين العرب والعراق والوطن العربي... وتتوزع هذه المحاور بين الثقافة والامن القومي... و... ثقافة الحداثة وثقافة الحرب... المؤلف والانتماء القومي... دور الكتاب العربي في مواجهة التحديات الثقافية... و... الكتاب باعتباره وسيلة للتنمية

إلى جانب هذا... يستتول الثورة واقع الكتاب العربي... فتحاول إبراز مكانته... ضمن واقع التخصص فيه... كما تستتول موضوع (النشر في الجامعات العربية... وتنتظر في عملية نشر التراث العربي من وجوه عدة ومن خلال ذلك تعمل على تقديم صورة لتاريخية الكتاب العربي... إلى جانب تقرير صورة واقع الراهن... بما يدخلها من اشكالات... وبما تعيش من مشكلات

مثل هذه الموضوعات... التي تشكل أفقا رحبا للبحث والنظر... سيجتمع في إطارها عدد من المثقفين العرب... كتاب ومفكرين وأدباء ومعلمين وشعوب النشر في الوطن العربي... في محاولة منهم لتكس الأبعاد الحقيقية للكتاب العربي في الحاضر والمستقبل... والتي هي... في الأساس... مشكلة الثقافة العربية في حاضرها الراهن... وفي متابع نفسها من بعد مستقبلية الهدف منها... بناء واقع ثقافي عربي متكامل... يمكن أن يواجه تحديات الحاضر والمستقبل... والتي هي تحديات كبيرة وخطيرة... فالرجو من مثل هذه اللقاءات... التي تخضع على شيء غير يسير من الجدية... ومن التفكير ببلشكلات من أجل إيجاد الحلول الناجمة لها... هو أن تأخذ نفسها بالقبول الإجرائية... أن تخلق محاور لاجتماع بذلك من قبل المؤسسات الثقافية... والجهات المسؤولة عن النشر في الوطن العربي... لكي تحقق مثل هذه الأفكار مداما الفعلي في الواقع الثقافي... فلهذه هو مطلب اللقاء... عمل إجرائي... أما اللقاء وحده... فهو مسألة لاتحقق ما هو مطلوب... أو فاماثل أن يتحقق على مثل هذه المستويات... وأن كل اللقاء يشكل أساسا ومنطلقا

« القومية العربية

والوحدة العربية

امام تحدي المصير

مؤلف: الدكتور عبد الرحمن عناد



يبتهن بتثبيت نص لمبعوث مترنيخ عن انبعاث الروح القومية عند العرب ضمن رسالة مكتوبة في ١٦/٦/١٨٣٣ تشير بوضوح إلى انبعاث الروح القومية وكذلك ظهور كتاب نجيب علزوري في باريس وعنوانه (بقعة الأمة العربية) وتقرير المختص بتاريخ الحضارات القديمة من اساتذة جامعتي لندن وباريس في عام ١٩٠٧ الذي يشير إلى أن الخط الذي يهدد مستقبل الامبراطوريتين البريطانية والفرنسية يكمن في المنطقة التي تطل على الساحلين الشرقي والجنوبي للبحر الأبيض المتوسط حيث يقطن شعب تعداد (٣٥) مليون نسمة - انذاك - وحيث تتوفر كل عوامل الوحدة

ولمقدم يشير إلى أن أعداء الأمة العربية كان لديهم فهم وتشخيص مسبق ومبكر لدورها التاريخي وأمكاناتها الكامنة... وكان هذا الفهم الذي يتخذ شكل الدراسة والتشخيص والمصاحبة يسير إلى جانب انبعاث الروح القومية وتطور وتبلور فكرة القومية العربية... مشكلا استعدادا مسبقا للتعبير والإجهاض واستباق احتمالات التطور وأمكاناته المحدودة مع مايشكله من اضرار على مصالح المستعمرين وقد أوضح الكتاب لدى عرضه المسألة القومية... الترابط التفاضلي بين مفهوم الأمة ومفهوم الجماهير الكالحة في الوطن العربي وتأثير الوجهة التقدمية والتحررية للمسألة القومية... حيث أن الترابط بين الامبريالية والصهيونية والرجعية انما يبرز تحالف الايديولوجيات العنصرية والمصالح الطبقية المعادية لجميع مصالح الشعوب وبخاصة الشعب العربي... والشعوب التي جعلها الامبريالية والصهيونية تحتفظ اصلاها غير شريفة وغير عادلة بخط النهضة العربية المعاصرة... والمسألة القومية كما يرى... الياس فرح لم تواجه مشكلة كبرى كشكلة الأمة والطبقة لأن المفهوم القومي المستند الى تحليل علمي للواقع الطبقي في الوطن أكد الصلة بين مفهوم الأمة العربية والطبقات المسدوقة والجماهير الكالحة... ولكن المشكلة الكبرى كانت تتلخص في التناقض الاساسي الأكبر في الواقع العربي... بين القومي والوحدوي والفكراني الانفصالي... حيث شكل هذا التناقض المعيار الأهم للحكم على علمية المفاهيم المطروحة ونورتيتها... والفهم القومي والوحدوي... كما يتوصل المؤلف بشكل في ظروف التحدي المصري الراهنة للأمة العربية... المنظر العلمي الثوري الوحيد المعبر عن حاجات الفضل العربي المحاصر والمنظر القومي العلمي هو بالمنحصة منظور ديمقراطي وهو في ذات الوقت منظور

أخذت قضية القومية والوحدة من اهتمام الباحثين والمفكرين أكثر نظرا لما تتمتعان به من خصوصية وتميز في الفكر السياسي العربي... وقد الفت عنهما وفيهما العديد من المؤلفات والبحوث التي تبينت في درجة التناول وإمكانات التحليل والتشخيص والاستنتاج

وللمفكر العربي المعروف الدكتور الياس فرح اسهامات عديدة ومتميزة في هذا المجال... تعد من المحاولات القليلة التي قدمت فيها ناضجا للفكر القومي الوحدوي... اعتمد الربط الجدي بين موضوعي القومية والوحدة... ومن هذه النقطة بالذات انطلق... الياس فرح في كتابه الآخر (القومية العربية والوحدة العربية) الصادر عن دار الشؤون الثقافية العامة... لكي يعيد طرح المفهوم الوحدوي العلمي الثوري للقومية في ضوء حقائق الواقع العربي ومستجداته

ورغم أن الكتاب لم يوضع كنص واحد حيث أنه مجموعة من المقالات والمحاضرات واللقاءات الصحفية... التي كتبت وأجريت في اوقات متفاوتة... إلا أنه كان مؤطرا بحدود واضحة ومطلقات من موضوعية محددة... عاجلها على اعداد صفحات الكتاب... نظرة موحدة... ومعالجة فكرية رصينة... تنعقب فيها انتقال الفكر القومي الوحدوي من المرحلة العقودية إلى المرحلة الثورية حيث سجل الفكر القومي الوحدوي اعظم انتصاراته خلال التجربة الثورية في الفكر العراقي... وفي خمسة فصول طويلة... انقسمت بدورها إلى عدة مباحث... كل حضور القومية والوحدة... امام انظار القارئ واضحا... عبر بحث المثانة القومية وتطور الفكر القومي... وانطلاق الفكر القومي من تأكيد الذات إلى الصوار الحضاري... والرسالة الحضارية لها... والعروبة والاسلام... وفيه القومية العربية والاسلام لدى الرواد الثلاثة زكي الاسروزي... وساطع الحصري... وميشيل علق... والفكر الوحدوي واستراتيجية العمل الوحدوي... وتحدت الوحدة... ومعنى الوحدة العربية اليوم... والوحدة والانفصال... والخيار القومي في مواجهة مخططات التفتيت

والقارئ يجد في كل هذه المواضيع اجوبة علمية دقيقة لاسئلة حاضرة ملحة... تقوض نفسها في هذه المرحلة من مسار الأمة التاريخية نحو نهوضها وتحقيق اهدافها... ويخجل الدكتور الياس فرح إلى موضوعه عبر تحليل متكامل للمسألة القومية ويعين القارئ على فهم هذه المسألة وصولا إلى ربطها مع الواقع العربي... وبتدريج تاريخي

ثوري... لأن الديمقراطية بالنسبة لهذا المنظر... شرط تحقق الوحدة على اساس صلة... وهي نفس المعنى الاساسي التي تلي حاجات الجماهير في تضالها القومي الاشتراكي... هذا المنظر هو مايسندفده الاعداء... كما يشخص الكتاب... بكل الخط السياسي الذي يمثله والذي يضم كل فصائل الثورة العربية... ولهذا يتعرض إلى هجمة شرسة ومعارك ضارية من قبل التحالف الامبريالي الصهيوني الرجعي... لأنه يحمل معه سر انبعاث الأمة وسر هزيمة وموت اعدائها

ويحظى تطور الفكرة القومية بمعالجة خاصة من الكتاب... وبالذات على الصعيدين الايديولوجي والاستراتيجي... ويتابع المحي الخاضع بتطور الفكرة القومية... النزعة الاقليمية والاممية كتعبيرين عن ضياح قومي... حيث يفرق الأول في الجزء ويحوه إلى كيان كمي... والثاني يفرح نحو كل لاعلاقة له بالتكوين التاريخي والحضاري للجزء... والنزعة القومية قبل نشوء البعث كانت تنطوي على وعي قومي ناقص لأنها لم تستوعب ابعاد تناقض التجزئة وكانت فكرتها عن الوحدة عاطفية طويلة... ولهذا لم ترتبط فكرة الوحدة عندها بفكرة الانبعاث الشامل... ولاجل التناقض الاجتماعي... ولكن المفهوم العلمي... الثوري... الحضاري... كانت فترة لاكتشاف انتصارات التاريخي للجماهير العربية الكادحة... ولتأنيها الثورية... وثانيها اقتلاع منهج فكر حق وحدة العلم والثورة وتجاوز المناهج الاكاديمية النظرية والمناهج الثورية الفلسفية والمناهج التجريبية والرائعية... ولذلك فإن الفكرة القومية في البعث لم تقدم نفسها كخبرة كاملة سابقة للتجربة بل اغتنت وتطورت مع تطور تجربته النضالية الغنية فهي تكامل وتتعمق وتتطور... ومن خلال التحليل العلمي المتجدد لظروف المرحلة والتحديات التي تواجه النهضة العربية استطاع الفكر العربي الثوري ان يحدد الخطوات والمواقف العملية النضالية على اساس علمي ثوري متين

ويؤكد... الياس فرح في نهاية كتابه ان الوعي الوحدوي قد أصبح مطالبا بانطلاق مايتجاوز الادراك لقوانين التجزئة ومضادات الوحدة إلى ادراك الجدلية المعقدة للصراع بين دوافع النهضة في الأمة وبين المخططات المعادية للقومية العربية... وبكل ما تقدم يؤكد الكتاب أنه محاولة جادة وجديدة تصيف شيئا قويا إلى المحاولات المبذولة في هذا المضمار المهم

■ في المكتبة العربية

■ من حديث القصة والمسرحية

■ الكتاب من حديث القصة والمسرحية

■ المؤلف الدكتور علي جواد انطاهر

■ الناشر دار الشؤون الثقافية - بغداد (٥٤١ صفحة)

هذا كتاب انيق من المتابعة متابعة نافذ ومنابر لما كان للمسرح العراقي من عروض للقصص القصيرة من عطاء

واذا كانت المقالة تنيلق اسلا (عن فريدة) فإن هذا الكتاب... بمجموع مقالاته... ينطق عن مثل هذه الفريدة قراءة لفكرة او مصطلح وفريدة... وقراءة (بالشهادة) لعمل مسرحي... لذلك جاء هذا الكتاب في بابين متوازيين ومتوازنين

الاول منها للفن القصصي الذي يرصد فيه المؤلف... بعين نافذة بالغة عن الجديد... اعمالا بذاتها... يوتر فيها اتجاهاتها... ويجعل رموزها... ويتابع ما فيها من الفكر وبناء فني... ويرصد ما فيها من خصلص... والتاني للفن المسرحي... بما له من عروض كثيرة... ومتعددة الاتجاهات... فنا وموضوعا

يلتقيان معا... (بوقفة عند المصطلح) والجواب عن السؤال... والتعليق على الكتاب كتابتها... ويفترقان في ما بينهما من (طريقة) الفريدة

غير ان الكتاب... بابيه مزين... يجتمع على امر لا يفرق بينهما فيه... هو... فن المقالة... كما يريدها الدكتور الطاهر... وكما يحصر على كتابتها... فالكاتب ليس نقدا فقط... بل هو كتاب... فن المقالة... ايضا... يقف مع كتبه اخرى في هذا الفن... للدكتور الطاهر... جاعلا من كتابته كتابة لها خصائصها الفنية في مرحلتها هذه

■ مملكة القصيدة

■ الكتاب: مملكة القصيدة (دراسة في شعر حميد سعيد)

■ المؤلف: الأب يوسف سعيد

■ الناشر: الموسوعة الصغيرة - بغداد (٨٢ صفحة)

حظي شعر حميد سعيد باهتمام النقد والباحثين الذين راوا فيه مستوى للأصالة الشعرية... قدم من خلالها نموذجا شعريا متميزا في شعر مرحلة ما بعد الرواد... وتأتي هذه الدراسة التي يخص بها مؤلفها ديوان... مملكة عبدالله... لتؤكد مثل هذا البعد في شعر الشاعر... وأن كانت من خلال قراءة لاتأخذ نفسها بأي بعد من ابعاد الدراسة في الدراسة والتدق... فالكاتب أقرب ليكون إلى... أو هو في واقع ذرة شاعر لتتبع... تتلمذ فيه

ابعد التجربة... ويتكفل في ضميمة لإبائها... تقريبا إياها من نفس... ومن ادراكه... بما يجعل من الكتاب... بمجموع صفحاته... قراءة تأملية... تبحث في المعنى... وتستقصيه... لتريه ذهن المثالي (القارئ)... بما يراى المؤلف من بواعث حقيقة يعمل على استيعاب رموزها... وتحليل عناصرها... ولكن ليس بطريقة التقيدية... بل بلقراءة الشعرية للشعر... فالفردة هنا تحل ان تحقق نفسها على مستوى التفسير... فتتبع ما به من افق التجربة... يصح

■ الذرة: يتكامل معناها

■ الكتاب: الذرة من الألف إلى الياء

■ المؤلف: د. كلاكوف

■ المترجم: عبدالرزاق المخزومي

■ الناشر: دار الشؤون الثقافية - بغداد (٣١٢ صفحة)

هذا كتاب موسوعي... يرتب مادته على شكل موسوعي... محالوا... من خلاها... الإحاطة بعالم الذرة أحاطة كاملة... فهدف المؤلف... من خلال كتابه هذا... هو محاولة شرح المصطلحات العلمية والتقنية بشكل واضح وبسيط... مما يسير على قارئه الإحاطة كاملة بكل ما يواجهه... على هذا المستوى... المعرفي... من رموز ومصطلحات تتصل بالذرة... في ما لها من عالم كبير... ومن مجالات استخدام متعددة

وقد رتب المؤلف كتابه هذا... بحيث تؤول المفاهيم والمصطلحات... التي تتناولها بالتعريف كتابا علميا شاميا في هيئة قاموس يضم أساسيات الطاقة الذرية من الألف إلى الياء... فجعل... كل مصطلح يقدم... أو على الأقل يسعى لأن يقدم... فصار شرا كاملا للظاهرة أو المفهوم... أو المصطلح... فجاء كتابا للتعرف العامة... بنفس الوقت الذي هو فيه كتاب يخاطب التخصص في أساسيات المعرفة

يقدمها سامي محمد

■ من المكتبة الأجنبية

■ على رفوف المكتبة

■ عند قلب الورد البيضاء

■ لويس بوغن: صورة شخصية

■ الغصن الذهبي مستعدا

■ جيمز فريزر: حياته وعمله
تأليف: روبرت كيرمن
الناشر: جامعة كيمبردج

كتاب روبرت كيرمن هذا سيرة لفريرز... أنه غني بالعروضات... وهو مصدر لا غنى عنه... مصدر تاريخ ومصدر أفكار... وكذلك مصدر للتعلم بالنسبة للقارئ المزمين

لقد نجح الدكتور روبرت كيرمن في إعادة خلق جو ذهني للعالم الكفوتي المتأخر الذي احتج بالدين والعلوم على حد سواء... وهذا الكتاب أول سيرة شاملة لحياة وإنجازات المؤرخ الاسكتلندي للاقوام البدائية وبخاصة كتابه المشهور (الغصن الذهبي)

وقد استخدم المؤلف... الدكتور كيرمن... رسائل ومخطوطات لم تنشر من قبل... في هذا الكتاب أعضاء المؤلف السنوات الأولى من فترات فريزر وتدرس هذه السيرة الرائعة محتوى أعمال فريزر وتضمينيات ونهت بحليل

كتاب تاريخية قديمة في نهاية المطاف إلى قدماء الأفرق وأصول فخرهم في مدينة اثينا وعندها يقول لقد أحببت قدماء (الأفرق)
تعلم اللغة الإغريقية وقرا التراجم الإغريقية... تراجميات اسخيلوس بخاصة... في اثني عشر اسبوعا بواقع ست ساعات من القراءة يوميا وبعدما وجد ستون أنه يصعد مسائل يعارض فيها سقراط... نهاية عن اهالي اثينا... المسألة الأولى هي أن تعليم سقراط ليست ديمقراطية والمسألة الثانية هي أن سقراط بقي في مدينة اثينا صامتا وخاملا خلال الديكتاتورية الدموية (للطغاة الثلاثين) عام ٤٠٤ ق م والنتيجة... على الرغم من أن التهمة الموجهة إلى سقراط كانت افساد الشباب... فليس التهمة الحقيقية ضد كات كانت سياسية... لقد نسف ايمان الشبيبة بالمؤسسات الديمقراطية... هذا الاستنتاج لم يكن جديدا على المؤرخين... ولكن لما هذه الضجة حول بقاء سقراط في اثينا علم قسوة من السم الزيف الذي ازدهر سقراط امام طلبته الذين تجلقوا حول معلمهم ساعة اعداهم بجرعة سم

كتب تاريخية قديمة في نهاية المطاف إلى قدماء الأفرق وأصول فخرهم في مدينة اثينا وعندها يقول لقد أحببت قدماء (الأفرق)
تعلم اللغة الإغريقية وقرا التراجم الإغريقية... تراجميات اسخيلوس بخاصة... في اثني عشر اسبوعا بواقع ست ساعات من القراءة يوميا وبعدما وجد ستون أنه يصعد مسائل يعارض فيها سقراط... نهاية عن اهالي اثينا... المسألة الأولى هي أن تعليم سقراط ليست ديمقراطية والمسألة الثانية هي أن سقراط بقي في مدينة اثينا صامتا وخاملا خلال الديكتاتورية الدموية (للطغاة الثلاثين) عام ٤٠٤ ق م والنتيجة... على الرغم من أن التهمة الموجهة إلى سقراط كانت افساد الشباب... فليس التهمة الحقيقية ضد كات كانت سياسية... لقد نسف ايمان الشبيبة بالمؤسسات الديمقراطية... هذا الاستنتاج لم يكن جديدا على المؤرخين... ولكن لما هذه الضجة حول بقاء سقراط في اثينا علم قسوة من السم الزيف الذي ازدهر سقراط امام طلبته الذين تجلقوا حول معلمهم ساعة اعداهم بجرعة سم

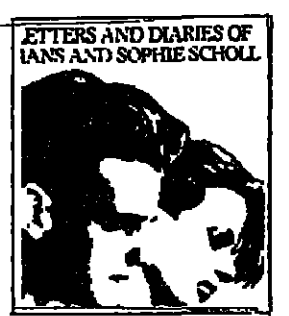
■ سقراط يحاكم من جديد (محكمة سقراط)



تأليف: أي. أيف. ستون
الناشر: ليل براون

هذا الكتاب أول مجلد على الفيلسوف سقراط منذ محاكمته وادانته في عام ثلاثمائة وتسعة قبل الميلاد... لم يكن سبب الهجوم على سقراط وإهائه إذا ما عرفنا اخلاص أيف ستون لأثينا القديمة... عهد الحرية والديمقراطية في التاريخ القديم... وعقلية العدالة والحقيقة... مذهب في القيم التي كات ستون من أجلها في كتابه الموسوم (محكمة سقراط) نهاية... كما يزعم - عن العالم المعاصر

يبدأ الكتاب بصرخة الم... (كيف حدثت محاكمة سقراط في مجتمع حر... كيف أصبحت اثينا غير صادقة مع نفسها... على أن الإلزام ينته حينما يقول ستون ليس يوسعني أن ادفع عن قرار الحكم حينما بدأت فترة هذا الكتاب ولا استطاع الدفاع عنه الآن... لكنني أردت أن أجد عالم يخبرنا به فلاطون وأن أدم وجهه نظر اثينا من الفضة... أن اتحرى جريمة المدينة ومن ثم أكتشف



■ حياة المعنى في الشعر

هذا أول دراسة لشعوب دينورت تتناول تفسير شعر ديفيد جونز وتقتفي التكتيك الشعري في قصائده وبخاصة في التخييل الشعري الشغل الرمزي وتحليله النقابي الخلاقي يرفي ديفيد جونز أن تصف كبار الشعراء في عصرنا



هذه أمثلة لأصل

■ ممثل الرئيس القائد صدام حسين .. السيد عزة ابراهيم يفتتح مهرجان الربيع سيظل عراقنا المقتدر يطرق على رؤوس الخمينيين الخاوية



ثيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين .. افتتح السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة صباح امس احتفالات المحافظة الاولى نينوى بمهرجان الربيع العشرين بلطوف تحت شعار (صدام زهو ربيعنا الدائم) والذي يصادف الذكرى الحادية والاربعين لتأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي.

وعند وصول ممثل السيد الرئيس القائد موقع الاحتفال عزف السلام الجمهوري بعدها انطلقت جملات من المحاضرة في مسيرة كبرى معبرة عن حبها ووفاؤها وولائها المطلق للقائد صدام حسين ومجده من خلال مفاصلها العبد لسيدته على البقاء ابدًا سيما بعد القائد المنصرم ضد كل الاعضاء الطامعين ..

والقي السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة كلمة نقل في مستهلها تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين وتهنئته بهذا اليوم السعيد والخالد ..

وفي مايلي نص الكلمة ..
بسم الله الرحمن الرحيم

واذا كان هذا الإنجاز في بعض جوانبه تجسيدا للفكر الاستراتيجي المتميز الذي يتمتع به ابن شعبنا وقد ثورتنا الرفيق القائد المناضل صدام حسين وتجسيدا للفتاة العراقية التي تبعد وتطحن فوق الطغاة

التقليدية اذا وضعت امام الحكمة في جانب مهم منه هو ذلك الفرق الواسع بين التقدم والتخلف بين الموقف الحضاري العلمي والموقف المحكوم بالجهالة والمجبوس داخل القبية الخرافات والدجل .. انه الفرق بين تجربتنا الانسانية المعطاء وميراثنا التي لم تسر الى الشعوب الإيرانية وحدها بل اساتق الانسانية كلها .. ولو قدر لها لاسمح الله ان تتفلسف

سواها العراق الحاصصة لوضعت كواحدة من الحالات التمييزية في التاريخ الانساني الى جانب دورتها الهجمة التورية البربرية التي اتت الى تاجر الانسانية ربحا طويلا من الزمن ..

ايها الاخوة المناضلون الاعزاء يا أبناء شعبنا العظيم .. من يهافت القوة والبطولة والثقة المطلقة بالفسح والبطولة والبرص والحرس الذي ينادي بانه شعبنا .. وعلى مواصلة سيرتنا الثورية الظاهرة بتوجهها الصالح حتى تتحقق الحياة الفضلى لابناء شعبنا ونحجب امتنا المريد من الهزائم والانكسارات .. يا أبناء شعبنا العظيم ..

من يهافت القوة والبطولة والثقة المطلقة بالفسح والبطولة والبرص والحرس الذي ينادي بانه شعبنا .. وعلى مواصلة سيرتنا الثورية الظاهرة بتوجهها الصالح حتى تتحقق الحياة الفضلى لابناء شعبنا ونحجب امتنا المريد من الهزائم والانكسارات .. يا أبناء شعبنا العظيم ..

من يهافت القوة والبطولة والثقة المطلقة بالفسح والبطولة والبرص والحرس الذي ينادي بانه شعبنا .. وعلى مواصلة سيرتنا الثورية الظاهرة بتوجهها الصالح حتى تتحقق الحياة الفضلى لابناء شعبنا ونحجب امتنا المريد من الهزائم والانكسارات .. يا أبناء شعبنا العظيم ..

من يهافت القوة والبطولة والثقة المطلقة بالفسح والبطولة والبرص والحرس الذي ينادي بانه شعبنا .. وعلى مواصلة سيرتنا الثورية الظاهرة بتوجهها الصالح حتى تتحقق الحياة الفضلى لابناء شعبنا ونحجب امتنا المريد من الهزائم والانكسارات .. يا أبناء شعبنا العظيم ..

من يهافت القوة والبطولة والثقة المطلقة بالفسح والبطولة والبرص والحرس الذي ينادي بانه شعبنا .. وعلى مواصلة سيرتنا الثورية الظاهرة بتوجهها الصالح حتى تتحقق الحياة الفضلى لابناء شعبنا ونحجب امتنا المريد من الهزائم والانكسارات .. يا أبناء شعبنا العظيم ..

من يهافت القوة والبطولة والثقة المطلقة بالفسح والبطولة والبرص والحرس الذي ينادي بانه شعبنا .. وعلى مواصلة سيرتنا الثورية الظاهرة بتوجهها الصالح حتى تتحقق الحياة الفضلى لابناء شعبنا ونحجب امتنا المريد من الهزائم والانكسارات .. يا أبناء شعبنا العظيم ..

من يهافت القوة والبطولة والثقة المطلقة بالفسح والبطولة والبرص والحرس الذي ينادي بانه شعبنا .. وعلى مواصلة سيرتنا الثورية الظاهرة بتوجهها الصالح حتى تتحقق الحياة الفضلى لابناء شعبنا ونحجب امتنا المريد من الهزائم والانكسارات .. يا أبناء شعبنا العظيم ..

من يهافت القوة والبطولة والثقة المطلقة بالفسح والبطولة والبرص والحرس الذي ينادي بانه شعبنا .. وعلى مواصلة سيرتنا الثورية الظاهرة بتوجهها الصالح حتى تتحقق الحياة الفضلى لابناء شعبنا ونحجب امتنا المريد من الهزائم والانكسارات .. يا أبناء شعبنا العظيم ..

من يهافت القوة والبطولة والثقة المطلقة بالفسح والبطولة والبرص والحرس الذي ينادي بانه شعبنا .. وعلى مواصلة سيرتنا الثورية الظاهرة بتوجهها الصالح حتى تتحقق الحياة الفضلى لابناء شعبنا ونحجب امتنا المريد من الهزائم والانكسارات .. يا أبناء شعبنا العظيم ..

من يهافت القوة والبطولة والثقة المطلقة بالفسح والبطولة والبرص والحرس الذي ينادي بانه شعبنا .. وعلى مواصلة سيرتنا الثورية الظاهرة بتوجهها الصالح حتى تتحقق الحياة الفضلى لابناء شعبنا ونحجب امتنا المريد من الهزائم والانكسارات .. يا أبناء شعبنا العظيم ..

من يهافت القوة والبطولة والثقة المطلقة بالفسح والبطولة والبرص والحرس الذي ينادي بانه شعبنا .. وعلى مواصلة سيرتنا الثورية الظاهرة بتوجهها الصالح حتى تتحقق الحياة الفضلى لابناء شعبنا ونحجب امتنا المريد من الهزائم والانكسارات .. يا أبناء شعبنا العظيم ..

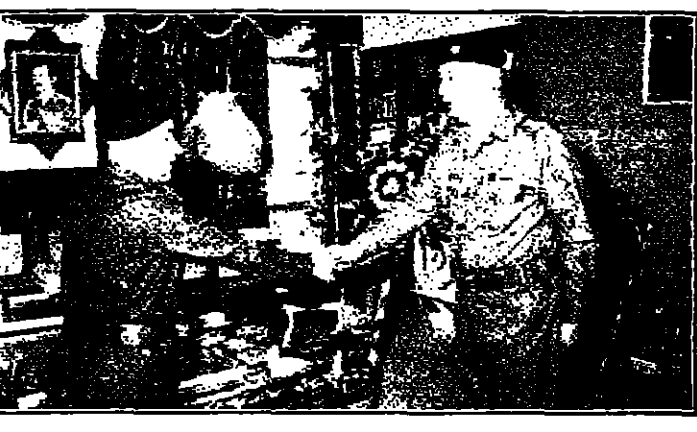
الرفيق شبلي العيسمي يستقبل مجموعة من الاطفال



استقبل الرفيق شبلي العيسمي الامين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي مجموعة من اطفال رياض الاطفال بحضور الرفيق مدير مكتب الامانة العامة في القيادة القومية ..

وقدم الاطفال فعاليات تغنت لسيرة الحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي وانتصارات جند قادسية صدام المجيدة وانتصارات العراق الخالدة على العدو الإيراني الحاقق ..

الرفيق طه ياسين رمضان يستقبل اركان وضباط القيادة العامة للجيش الشعبي وتلاميذ مدرسة فجر الحرية



استقبل الرفيق طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة القائد العام للجيش الشعبي السيد رئيس اركان وضباط القيادة العامة للجيش الشعبي شمسية الذكرى الحادية والاربعين لتأسيس الحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي ..

وقد دعا الرفيق طه ياسين رمضان اركان وضباط القيادة العامة للجيش الشعبي بهذه المناسبة تلاميذ مدرسة فجر الحرية ..

واكد الرفيق القائد العام للجيش الشعبي في كلمته له انشاء استقبله للثلاثين من اركان حزب البعث العربي الاشتراكي الذي تحفل جملته شعبنا واغاني غيرة عن فرحة وابتهاج اطفال العراق ببيد الحزب القائد وانتصارات جندنا الاشواش بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين على عدوان النظام الإيراني ..

الرفيق لطيف نصيف يفتتح معرض الحزب للفنون التشكيلية

اعمال فنية تجسد ملاحم البطولة والفداء لجند العراق البواسل في قادسية صدام المجيدة



افتتح الرفيق لطيف نصيف جسيم عضو القيادة القطرية نائب مسؤول مكتب الثقافة والاعلام القومي لحزب البعث العربي الاشتراكي معرض الحزب للفنون التشكيلية بمناسبة الاحتفالات بالذكرى الحادية والاربعين لتأسيس حزب البعث العربي الاشتراكي ..

وتصورت صور السيد الرئيس القائد صدام حسين الاعمال الفنية المشاركة في المعرض الذي اقيم في مركز صدام للفنون قاصدية صدام المجيدة والانتاج العظيم لرجال التصنيع العسكري يصنعهم صلوخ .. الحسين .. الذي رزق اوكار الدجل والشعوذة في ايران ..

وجسدت اعمال ١٨٥ فنانا من الرواد والشباب ملاحم البطولة والفداء التي يسيرها جند العراق البواسل في معركة قادسية صدام المجيدة والانتاج العظيم لرجال التصنيع العسكري يصنعهم صلوخ .. الحسين .. الذي رزق اوكار الدجل والشعوذة في ايران ..

وعكست الاعمال ايضا منجزات ثورة ١٧-٢٠ تموز المجيدة بقيادة السيد الرئيس المناضل صدام حسين والمسيرية الذاتية للحزب ..

واكد الرفيق لطيف نصيف جسيم في كلمة دونها في سجل المعرض على الصلة القوية بين الفن والثقافة والابداع ودول البعث الذي جاء ليغير الحياة الى الافضل ..

رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يتلقى برفقة من الرئيس الروماني لمناسبة مروره في الاجواء العراقية

تلقى السيد الرئيس صدام حسين برفقة من السيد نيكولاي شلويسكو رئيس جمهورية رومانيا الاشتراكية لمناسبة مروره في الاجواء العراقية ..

وبدأ السيد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية اثناء مروره باجواء الجمهورية العراقية اقدم اطباء التمتعيات بالصحة والسعادة لسيداتكم ولشعب العراق الصديق مطمئنين الى مزيد من العلاقة الجيدة بين رومانيا والعراق واستمرارها بشفقة شعبية ..

الرفيق عزة ابراهيم خلال لقائه بالرفاق اعضاء قيادتي فرعي الموصل ونيوى للحزب : مواجهة العدوان الايراني هو دفاع عن المبادئ والقيم

قال الرفيق عزة ابراهيم نائب امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ان مواجهة العدوان الإيراني هو دفاع عن المبادئ والقيم وهذا الاساس لبناء حضارة تزهو بالحياة الانسانية المعاصرة ..

وتنضم عنه وفق سياقات ثلثة وموازنة مكتب تنظيم الشمال محافظة نينوى واغناء قيادتي فرعي الموصل ونيوى للحزب ان تضامنا وتضحياتنا في العراق ليس حيا في استمرار العيش ورفض اية محاولة لتدنيس الوطن او استعمارها او النيل من سيادته ففسد بل يريد ان يهدم بناء هذا الوطن ليلعب دورا كبيرا في خدمة الامة العربية بما يعيد لها مجددا وقوتها ورفيقها الحضاري ..

واكد ان الحزب من هذا المنطلق ينظر في تقويمه الى الدن العراقية وابتهاجها بغير مايحفل سجلها التاريخي من عطاء ثل للعراق والامة العربية وميلتوقع ان تقدم مسيرة البناء الحضاري الان وفي المستقبل ..

ودعا التفاتيات الحزبية ومنها فرعي الموصل ونيوى الى الاحتفاء بالفكر الثوري الرفيق القائد صدام حسين والسعي لبناء الانسان الجديد المتفتح وفق نظرة متفائلة لمستقبل العراق والامة العربية وتحتويها على مواجهة التحديات مستقبلا لخدمة الحزب وعوائل التاريخ المجيد للعراق والامة ..

وقال الرفيق عزة ابراهيم اننا نرى في هذه المواقف اننا نواجه العدوان الإيراني ..

وحضر حفل الافتتاح المعرض السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى وعدد من السادة رجال الدين الفضل ..

اكامل من الزهور على ضريح الجندي المجهول



وضع الرفيق شبلي العيسمي الامين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي امس اكلاما من الزهور باسم القيادة القومية على ضريح الجندي المجهول بمناسبة الذكرى ٤١ لتأسيس الحزب ..

وقال الرفيق الامين العام المساعد للحزب سورة الفتحة ترجما على شهداء الحزب ومعركة قادسية صدام المجيدة والامة العربية ..

كما وضع الرفيق عبدالمجيد الرفاعي عضو القيادة القومية امين سر قيادة قطر لبنان لحزب البعث العربي الاشتراكي اليوم اكلام زهور باسم القيادة القومية على نصب الشهيد خماسية الذكرى ٤١ لولد حزب الامة الخالد ..

وقال الرفيق عضو القيادة القومية للحزب سورة الفتحة على ارواح شهداء الحزب ومعركة قادسية صدام المجيدة والامة العربية ..

كما وضع السيد انور مولود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق اكلاما من الزهور على ضريح الجندي المجهول بمناسبة نفسها ..

رئيس الوزراء البلغاري يعود الى بلاده

غادر بغداد غدا الى بلاده ظهر امس السيد جورجي القاسوف رئيس وزراء جمهورية بلغاريا الشعبية في ختام زيارة للعراق استمرت ثلاثة ايام ..

افتتاح معرض القرآن الكريم

افتتح السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة امس معرض القرآن الكريم والتراث الاسلامي الثامن الذي تنظمه لجنة التوعية الدينية في المحافظة الاولى نينوى ..

وضم المعرض مصاحف كريمة ومخطوطات ومطبوعات اسلامية وثرافية لوزارة الاوقاف والشؤون الدينية والمؤتمر الاسلامي الشعبي ..

واشاد السيد عزة ابراهيم في كلمة دونها في سجل التشرفات بابداعات ابناء مدينة ام الربيعين القيمة والحديثة في كل الميادين وخاصة ميدان العلوم الدينية تاليفا وحفظا ..

واعرب عن تقديره لكل المهتمين بجمع وحفظ تراث الامة ورسالتها الاسلامية الخالدة ..

وحضر حفل الافتتاح المعرض السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى وعدد من السادة رجال الدين الفضل ..

واشاد السيد عزة ابراهيم في كلمة دونها في سجل التشرفات بابداعات ابناء مدينة ام الربيعين القيمة والحديثة في كل الميادين وخاصة ميدان العلوم الدينية تاليفا وحفظا ..

واعرب عن تقديره لكل المهتمين بجمع وحفظ تراث الامة ورسالتها الاسلامية الخالدة ..

وحضر حفل الافتتاح المعرض السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى وعدد من السادة رجال الدين الفضل ..

واشاد السيد عزة ابراهيم في كلمة دونها في سجل التشرفات بابداعات ابناء مدينة ام الربيعين القيمة والحديثة في كل الميادين وخاصة ميدان العلوم الدينية تاليفا وحفظا ..

واعرب عن تقديره لكل المهتمين بجمع وحفظ تراث الامة ورسالتها الاسلامية الخالدة ..

وحضر حفل الافتتاح المعرض السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى وعدد من السادة رجال الدين الفضل ..

واشاد السيد عزة ابراهيم في كلمة دونها في سجل التشرفات بابداعات ابناء مدينة ام الربيعين القيمة والحديثة في كل الميادين وخاصة ميدان العلوم الدينية تاليفا وحفظا ..

واعرب عن تقديره لكل المهتمين بجمع وحفظ تراث الامة ورسالتها الاسلامية الخالدة ..

وحضر حفل الافتتاح المعرض السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى وعدد من السادة رجال الدين الفضل ..

واشاد السيد عزة ابراهيم في كلمة دونها في سجل التشرفات بابداعات ابناء مدينة ام الربيعين القيمة والحديثة في كل الميادين وخاصة ميدان العلوم الدينية تاليفا وحفظا ..

واعرب عن تقديره لكل المهتمين بجمع وحفظ تراث الامة ورسالتها الاسلامية الخالدة ..

وحضر حفل الافتتاح المعرض السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى وعدد من السادة رجال الدين الفضل ..

واشاد السيد عزة ابراهيم في كلمة دونها في سجل التشرفات بابداعات ابناء مدينة ام الربيعين القيمة والحديثة في كل الميادين وخاصة ميدان العلوم الدينية تاليفا وحفظا ..

واعرب عن تقديره لكل المهتمين بجمع وحفظ تراث الامة ورسالتها الاسلامية الخالدة ..

وحضر حفل الافتتاح المعرض السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى وعدد من السادة رجال الدين الفضل ..

واشاد السيد عزة ابراهيم في كلمة دونها في سجل التشرفات بابداعات ابناء مدينة ام الربيعين القيمة والحديثة في كل الميادين وخاصة ميدان العلوم الدينية تاليفا وحفظا ..

واعرب عن تقديره لكل المهتمين بجمع وحفظ تراث الامة ورسالتها الاسلامية الخالدة ..

وحضر حفل الافتتاح المعرض السيد طاهر توفيق محافظ المحافظة الاولى نينوى وعدد من السادة رجال الدين الفضل ..

واشاد السيد عزة ابراهيم في كلمة دونها في سجل التشرفات بابداعات ابناء مدينة ام الربيعين القيمة والحديثة في كل الميادين وخاصة ميدان العلوم الدينية تاليفا وحفظا ..

واعرب عن تقديره لكل المهتمين بجمع وحفظ تراث الامة ورسالتها الاسلامية الخالدة ..

تتمين مواقف العراق تجاه المبادرات السلمية

10									
9									
8									
7									
6									
5									
4									
3									
2									
1									



كلمة من طاعة

■ يقدمها اليوم : هدياء زهير امين ■

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦

A

A

A

A

A

[illegible]

